

## SZERÁFI RÓZSAFÜZÉR SZŰZ MÁRIA HÉT ÖRÖMÉRŐL

*A ferencesek évszázadok óta imádkozták a „Ferences koronát”-t, vagy Szeráfi rózsafüzért, vagy ahogy még hívják néha, „A Miasszonyunk hét örömeinek rózsafüzéré”-t. Ez a rózsafüzér megtalálható a VADE MECUM FRANCISKANUM-ban. Ez a rózsafüzér hét tizedből áll a szent Szűz hét örömeinek emlékére:*

- 1. Kit te, Szeplőtelen Szűz, a Szentlélektől örömmel fogantál**
- 2. Kit te, Szeplőtelen Szűz, Erzsébetet látogatván örömmel hordoztál**
- 3. Kit te, Szeplőtelen Szűz, örömmel a világra szültél**
- 4. Kit te, Szeplőtelen Szűz, a három királyoknak imádásra örömmel bemutattál**
- 5. Kit te, Szeplőtelen Szűz, a templomban örömmel megtaláltál**
- 6. Kit te, Szeplőtelen Szűz, midőn halottaiból feltámadott, legelőször örömmel láttál**
- 7. Ki téged, Szeplőtelen Szűz, örömmel fölvelt a mennybe, és az ég és a föld királynéjává koronázott**

*Honnan ered a szeráfi rózsafüzér? A Ferences Rend évkönyveiben megtalálható a következő beszámoló: 1422-ben Assisiben a kisebb testvérek rendjébe felvettek egy Jakab nevű ifjút. A renchez való csatlakozás előtt minden nap virágkoszorúval ékesítette a Miasszonyunk szobrát. Azonban a noviciátusban ezt nem tudta folytatni, ezért a rend elhagyását fontolgatta. Mária oltára előtt térdelve mondta el mennyei Anyjának, hogy mit tervez és miért. Aztán megjelent neki a Szent Szűz és azt mondta: „Maradj itt, és ne légy szomorú, amiért nem tudsz többé virágkoszorúval koronázni engem! Megtanítlak rá, hogyan tudsz majd naponként olyan virágkoszorúval koronázni, ami nem hervad el, és ami még örömtelibb lesz számomra, és még dicséretesebb számodra.” És megtanította neki a hét tizedből álló rózsafüzért.*

## SZENT FERENC LITÁNIÁJA

(Bogdan Adamczyk OFMConv: Ájtatosságok gyűjteménye c. könyvéből)

**Uram, irgalmazz nekünk!**  
**Krisztus, kegyelmezz nekünk!**  
**Uram, irgalmazz nekünk!**  
**Krisztus hallgass minket!**  
**Krisztus hallgass meg minket!**

Mennybéli Atyaisten  
Megváltó Fiúisten,  
Szentlélek Úristen,  
Szentháromság egy Isten,

**Irgalmazz nekünk!**

Szeplőtelenül fogantatott Szűz Mária,  
Szűz Mária, Szent Ferenc rendjének pártfogója,  
Angyali Szent Ferenc,  
Szent Ferenc, legokosabb atya,  
Szent Ferenc, szegények pátriárkája,  
Szent Ferenc, a világ megvetője,  
Szent Ferenc, bűnbánat példaképe,  
Szent Ferenc, világ hiúságának legyőzője,  
Szent Ferenc, Üdvözítő követője,  
Szent Ferenc, Krisztus sebhelyeinek hordozója,  
Szent Ferenc, Jézus sebeivel kitüntetett férfiú,  
Szent Ferenc, tisztaság mintaképe,  
Szent Ferenc, alázatosság élő alakja,  
Szent Ferenc, kegyelemben bővelkedő

**Könyörögj érettünk!**

Szent Ferenc, betegek orvossága,  
Szent Ferenc, az Anyaszentegyház oszlopa,  
Szent Ferenc, szent hitünk védelmezője,  
Szent Ferenc, Krisztus hős vitéze,  
Szent Ferenc, Krisztus katonáinak védelme,  
Szent Ferenc, áttörhetetlen pajzs,  
Szent Ferenc, eretnekek kalapácsa,  
Szent Ferenc, pogányok megtérítője,  
Szent Ferenc, sánták meggyógyítója,  
Szent Ferenc, bélpoklosok megtisztítója,

**Könyörögj érettünk**

Isten Báránya, te elveszed a világ bűneit,  
Isten Báránya, te elveszed a világ bűneit,  
Isten Báránya, te elveszed a világ bűneit,

**Kegyelmezz nekünk!  
Hallgass meg minket!  
Irgalmazz nekünk!**

Krisztus, hallgass minket!

**Krisztus, hallgass meg minket!**

Imádkozzál érettünk Szent Ferenc atyánk!  
**Hogy méltók lehessünk Krisztus ígéreteire!**

Könyörögjünk! Úristen! Ki egyházadat Szent Ferenc atyánk érdemei által új nemzedékkel neveled, add meg nekünk, hogy őt utánozva megvessük a földieket, s mindenkor a mennyei javak részesülésében örvendjünk! A mi Urunk, Jézus Krisztus által. Ámen.

Parlando

Di - csó - ült Szent Fe - renc, Krisztus jó szol - gá - ja,  
a - lá - za - tos - ság - nak e - le - ven for - má - ja,  
tiz - ta - ság, sze - gény - ség é - gő, szép fák - lyá - ja,  
en - ge - del - mes - ség - nek ra - gyo - gó pél - dá - ja.

The musical score is written in a single system with four staves. The first staff is labeled 'Parlando' and contains the first line of the melody. The second staff contains the second line, the third the third line, and the fourth the fourth line. The lyrics are written below each staff, aligned with the notes. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/4. The piece ends with a double bar line.

Ki ellene mondtál bátran e világnak,  
lelkeket vadászó Sátán pompájának,  
hű szolgája voltál a te szent Uradnak,  
nyomdokát követted szenvedő Krisztusnak.

Húséges, jó Vezér, messze fénylő csillag,  
ki a sötétségben tündökölsz, mint szép nap,  
mutasd meg minékünk, hol van az igazság,  
s tedd, hogy befogadjon az örök boldogság!